

# **PROGRAMMA DI DISCIPLINE** **GRAFICHE E PITTORICHE**

## **LICEO ARTISTICO INDIRIZZO GRAFICO**

### **CLASSE II**

- Il campo percettivo: le leggi della configurazione.
- Esercitazioni: la decorazione come campo di sperimentazione delle leggi della configurazione.
- Disegno di figura: Copia dal vero di calchi in gesso. Studi chiaroscurali.
- Esercitazioni di disegno di figura. La figura intera, proporzioni.
- La figura in movimento.
- La percezione del movimento
- Esercitazioni relative
- Metodologia dei rapporti proporzionali.
- Campo pittorico: Studi compositivi. Approfondimenti (linee di forza dell'immagine, centri focali, ecc. Esercitazioni relative.
- Metodi di rappresentazione dello spazio.
- Stilizzazione delle forme.
- Il colore. Relazioni cromatiche.