

# **PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE**

## **LICEO LINGUISTICO**

### **CLASSE V**

#### **MACROAREE:**

- Il Neoclassicismo
- Il Romanticismo
- Le stagioni dell'Impressionismo
- Il Post Impressionismo
- L'Espressionismo
- Il Cubismo
- L'Astrattismo
- Il Futurismo
- Il movimento Dada
- Il movimento Surrealista
- La pittura Metafisica
- Focus sui maggiori artisti del XIX e del XX sec.

#### **IL NEOCLASSICISMO:**

Antonio Canova : la scultura, Amore e Psiche e le Tre Grazie.

Jacques Louis David: Il giuramento degli Orazi e La Morte di Marat.

#### **IL ROMANTICISMO:**

Géricault: La Zattera della Medusa.

Delacroix: La Libertà che guida il popolo.

Friedrich: Viandante sul mare di nebbia.

Goya: la pittura satirica

### **La Stagione dell'Impressionismo:**

Manet: La colazione sull'erba .

Monet: Impression, solei levante e la serie delle Ninfee.

Degas:La lezione di danza e L'assenzio.

Renoir: Bal au moulin de la Galette.

### **IL POST IMPRESSIONISMO:**

Cezanne: La Montagna di Sainte Victoire e i Giocatori di carte

Gauguin: Il Cristo Giallo e Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

Van Gogh: Notte stellata, I girasoli, La camera di Vincent ad Arles e Campo di grano con volo di corvi

### **L'ESPRESSIONISMO:**

Munch: L'Urlo.

Matisse:La danza e La musica.

Klimt: Il Bacio.

### **IL CUBISMO:**

Pablo Picasso: Guernica.

### **L'ASTRATTISMO:**

Kandinsky : Il cavaliere azzurro - *Der Blaue Reiter* ; Composizione VIII

Mondrian: Composizione con rosso, giallo e blu; Broadway Boogie-Woogie

### **IL FUTURISMO:**

Il Manifesto del Futurismo, T.Marinetti.

Boccioni: La città che sale

**Il movimento DADA:**

Duchamp: Orinatoio/fontana e il Ready made.

**Il movimento SURREALISTA:**

Magritte: Il falso specchio

Dalì: La persistenza della memoria

**La pittura METAFISICA** di De Chirico: Le Muse Inquietanti

**La POP ART** – A. Warhol: Il dittico di Marilyn; Serie barattoli minestra Campbell

ISTITUTO "G. NASTA"